



**ANNALES ECOUTE GLOBALE  
ET ANALYSE**  
*1er cycle - niveau B*  
*corrigés*

écoute globale et analyse n°1

15 notes x 1 Pts (coef 2)  
10 pulsations x 1 Pts (coef 1)

- 1°) Quel instrument joue ce chant? *Hautbois* /2
- 2°) A quelle famille appartient-il? *Bois* /1
- 3°) Quel est le nom des intervalles entourés? A: *Octave Juste* B: *Seconde mineure* /4  
C: *Tierce Majeur* D: *Quinte Juste*
- 4°) Comment nomme t-on le départ de ce texte? *Anacrouse* /2
- 5°) Comment s'appelle ce signe: (♯) ? *Un dièse* /1
- 6°) Ce texte est en Sol Majeur, quelle est: /4  
La Tonique: *Sol*  
La dominante: *Ré*
- 7°) Ecrire l'indication de mesure au début du texte /1



**ANNALES ECOUTE GLOBALE  
ET ANALYSE**  
*1er cycle - niveau B*  
*corrigés*

écoute globale et analyse n°2

Menuet de G.F.HAENDEL

30 notes = 30 pts (coef 1)

- 1°) Sous la 1ère note, écrire qu'il faut jouer fort /1
- 2°) Comment s'appelle le signe mesure 8? /2
- |                    |                             |                            |                         |
|--------------------|-----------------------------|----------------------------|-------------------------|
|                    | <i>Une barre de reprise</i> | <i>Une barre de mesure</i> | <i>Une double barre</i> |
| Que faut-il faire? | <i>Reprendre au début</i>   | <i>continuer</i>           | <i>s'arrêter</i>        |
- 3°) A quoi sert la virgule à la fin de chaque portée? /1
- |  |                  |                 |
|--|------------------|-----------------|
|  | <i>s'arrêter</i> | <i>respirer</i> |
|--|------------------|-----------------|
- 4°) Mettre les pulsations sous la 1ère ligne /1
- 5°) Par quel silence peut on remplacer la noire? *Le soupir* /2
- Le dessiner: }
- 6°) Quel instrument joue ce morceau? *Le cor* /2
- A quelle famille appartient-il? *Les cuivres*
- 7°) Entourer un accord parfait /1

3 2 5 promenade de H.WOLF

2 3 5

20 rythmes = 20 Pts (coef 1)